

「來自亞洲的設計力量／The Power of Asian Design」

教育部自 2003 年起推動「藝術與設計人才培育計畫」，分別設置「鼓勵學生參加藝術與設計類國際競賽計畫」以及「臺灣國際學生創意設計大賽」兩大專案計畫，推動迄今成果斐然，於國際設計領域發光。

近年亞洲勢力的崛起，逐步影響全球設計趨勢，為緊密連接臺灣與亞洲設計之交流合作，教育部訂於 2014 年 1 月 17 日(五)至 19 日(日)於臺中主辦「來自亞洲的設計力量／The Power of Asian Design」國際設計競賽研討會及設計工作坊系列活動，邀請來自日本、韓國、印度、泰國，以及中國大陸、香港、澳門等國際設計大師，分享國際設計觀點及在地實務經驗，拓展臺灣設計視野，藉此凝聚亞洲設計力量。

指導單位：教育部

主辦單位：教育部高等教育司&教育部青年發展署

協辦單位：國立公共資訊圖書館&亞洲大學創意設計學院

執行單位：亞洲大學視覺傳達設計學系&國立臺灣師範大學文化創藝產學中心

◆國際設計工作坊－設計教育組 *詳情請見 P

時間：2014 年 1 月 19 日 (日) AM9:00~PM5:30

招生對象：設計與藝術相關大專院校或高中職教師

招生人數：60 名

報名網址：<http://www.beclass.com/rid=163504652c52b6d9e24e>

活動聯絡資訊：設計戰國策專案辦公室(04)2332-0033

邀請講者：中國大陸－周剛／中國美術學院設計藝術學院副院長、臺灣－林磐聳／亞洲大學視覺傳達設計學系講座教授、臺灣－游明龍／亞洲大學視覺傳達設計學系教授

國際設計工作坊－設計教育組

時間：2014 年 1 月 19 日(日) AM9:00~PM5:30

地點：亞洲大學－國際會議中心 A101 & 亞洲現代美術館 & 視覺傳達設計學系 A415 教室

地址：台中市霧峰區柳豐路 500 號

招生對象：設計與藝術相關大專院校或高中職教師

招生人數：60 名

報名時間：即日起接受網路報名，額滿截止。

報名網址：<http://www.beclass.com/rid=163504652c52b6d9e24e>

講師介紹：

組別	國家或地區	講師姓名	講師簡介
設計教育組	中國大陸	周剛	<ul style="list-style-type: none">◆ 中國美術學院設計藝術學院副院長◆ 中國美術學院教授◆ 中國美術家協會水彩藝術委員會副主任◆ 中國流行色協會教育委員會副主任◆ 浙江省水彩畫家協會主席◆ 2010 年上海世博會杭州館總設計師
	臺灣	林磐聳	<ul style="list-style-type: none">◆ 亞洲大學視覺傳達設計學系講座教授◆ 「教育部鼓勵學生參加藝術與設計類國際競賽」及「臺灣國際學生創意設計大賽」計畫主持人◆ 第十一屆國家文藝獎美術類獎(2007)◆ 國際平面設計社團協會(ICOGRADA)教育成就獎(2011)
		游明龍	<ul style="list-style-type: none">◆ 亞洲大學視覺傳達設計學系教授◆ 經歷:台灣海報設計協會理事長(2004~2005)、台灣海報設計協會顧問、游明龍設計有限公司藝術總監◆ 德國「Red dot award: Communication design 紅點傳達設計獎」紅點獎二件(海報、書籍-國際漢字海報邀請展專輯,2006)、紅點獎(海報,2007)、紅點獎(海報-妙法自然,2012)◆ 1991 年起受邀海報作品在中國的深圳、北京、廈門、上海、香港、澳門及日本、韓國、波蘭、芬蘭...等地區國家展出

國際設計工作坊－設計教育組 時程表

時間		內容	地點	
1月19日 (星期日)	上午	8:30~9:00	報到	A415 教室
		9:00~9:10	工作坊 Opening	A415 教室
		9:10~10:00	《大陸設計教育趨勢及經驗分享》 講師：周剛	A415 教室
		10:10~11:00	《臺灣文化創意產業案例分享》 講師：林磐聳	A415 教室
		11:10~12:00	《國際設計競賽經驗分享》 講師：游明龍	A415 教室
	中午	12:00~13:00	午餐	A415 教室
	下午	13:00~14:20	當代建築與藝術行旅：參訪亞洲現代美術館	亞洲現代美術館
		14:30~17:30	1.觀摩學生組工作坊之成果發表 2.頒發研習證書	國際會議中心 A101
		17:30~	工作坊圓滿落幕、賦歸	

備註：

- 1.本工作坊為免費報名參加。
- 2.主辦單位將提供當日工作坊之中餐，並安排免費入場參觀亞洲現代美術館。活動期間之交通往返、晚餐、住宿則由參與教師自理。
- 3.全程參與工作坊之教師將獲頒研習證書與時數。